

# Une forme changeante

Livret du Nematostella

Activité proposée par Irene Kopelman, artiste invitée au laboratoire Röttinger (Institute for Research on Cancer and Aging, Nice (IRCAN))

Livret pédagogique distribué dans le cadre de l'atelier-laboratoire : Irene Kopelman 'WORKSTATION NICE – Marine Models. Drawing Regeneration / ATELIER ÉPHÉMÈRE – Modèles marins. Dessiner la régénération' MAMAC de Nice, galerie contemporaine, 8 au 20 juin 2021

Nous allons travailler avec un petit animal marin appelé *Nematostella vectensis*.  
Voici une photo de l'animal :



Photo: Röttinger lab

*Nematostella vectensis*, également appelée anémone de mer en étoile, fait partie d'un groupe d'animaux nommé *cnidaire*. Les cousins de *Nematostella* sont les coraux et les méduses.

Leur corps transparent mesure entre 1,5 cm et 4 cm de long. Dans la nature, la majeure partie de leur corps est enfouie dans le sable, seules la bouche et les tentacules dépassent dans l'eau pour attraper les proies dont ils se nourrissent.

De façon surprenante, ces petits animaux peuvent faire repousser toutes les parties de leur corps.



Photo: Irene KopeIman

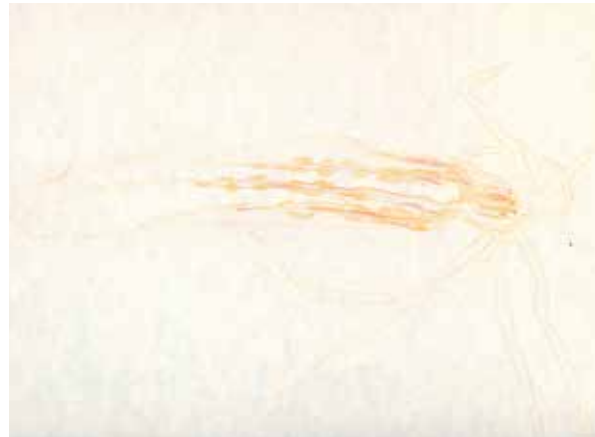
Ici, nous allons nous concentrer sur l'observation de ces animaux comme source d'inspiration pour la création artistique. Ils sont très beaux et nous pouvons les regarder de plusieurs façons.

En tant qu'artiste, il est important de décider des matériaux avec lesquels tu veux travailler. Les dessins d'un même sujet auront un aspect complètement différent selon les matériaux choisis.

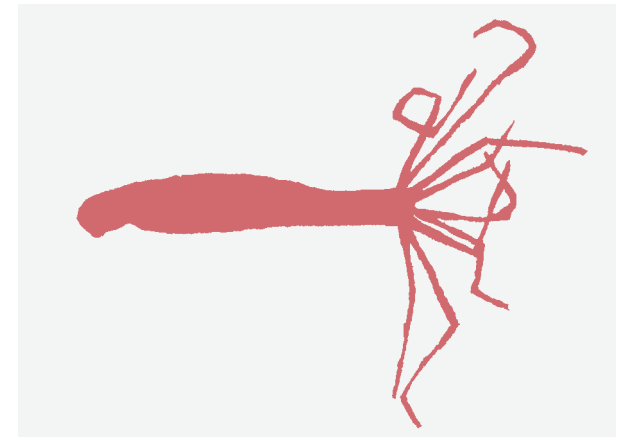
Nous pouvons décider de travailler avec des aquarelles:



Avec des lignes:



Ou en pleine couleur :



Comment aimerais-tu dessiner *Nematostella* ? Il y a aussi beaucoup d'autres possibilités ! Réfléchis à ce que tu préfères et essaie.

Il est intéressant de savoir que *Nematostella* change de couleur en fonction de ce qu'elle mange. Tu pourrais choisir de la dessiner avec l'une de ces couleurs.

Peux-tu imaginer ce qu'elles ont mangé pour changer de couleur ? Dessine-le aussi !

L'une des choses les plus fascinantes à propos de *Nematostella* est que le même animal peut avoir un aspect très différent à différents moments.

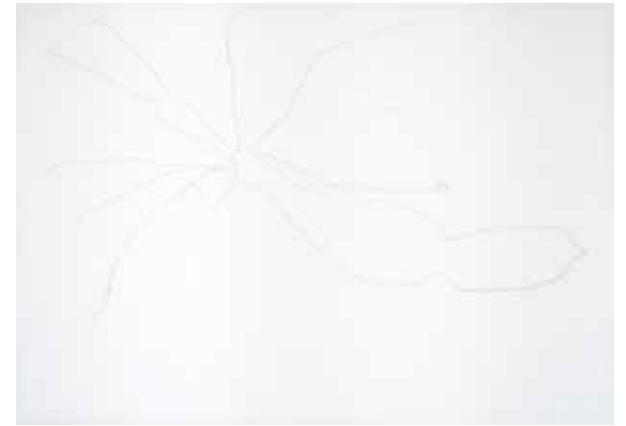
Il peut ressembler à ce dessin :



Ou celui-ci :



Ou bien celui-là :



Ou encore celui-ci :



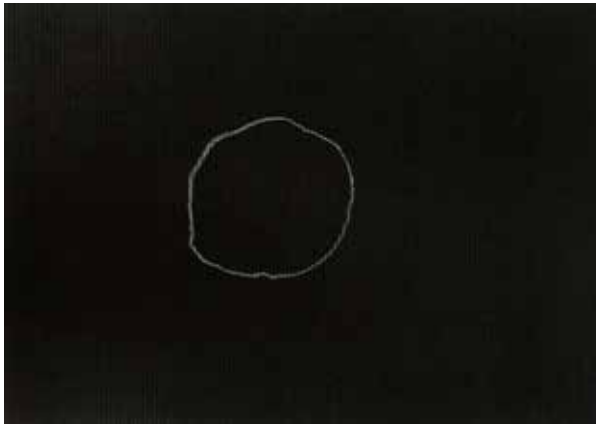
Et même comme celui là !



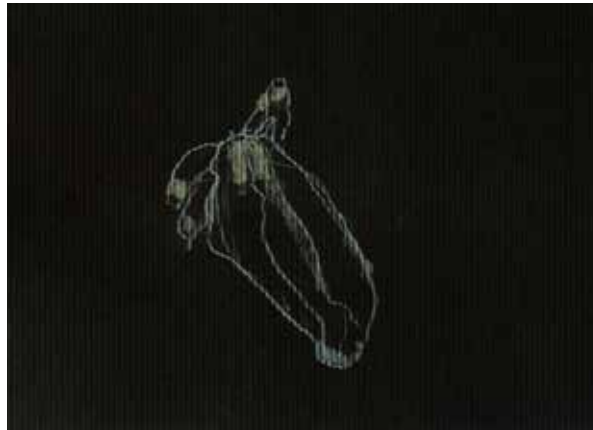
Les possibilités sont infinies.... *Nematostella* est une très belle source d'inspiration pour la pratique artistique ! Peux-tu l'imaginer et la dessiner d'autres façons ? Peux-tu imaginer dix versions différentes du même animal ?

Un autre aspect très intéressant à propos de *Nematostella* est qu'elle change beaucoup au cours de sa vie. Elle commence à l'état d'une cellule, l'œuf fécondé, et devient une jeune créature, appelée *juvénile*, puis un adulte.

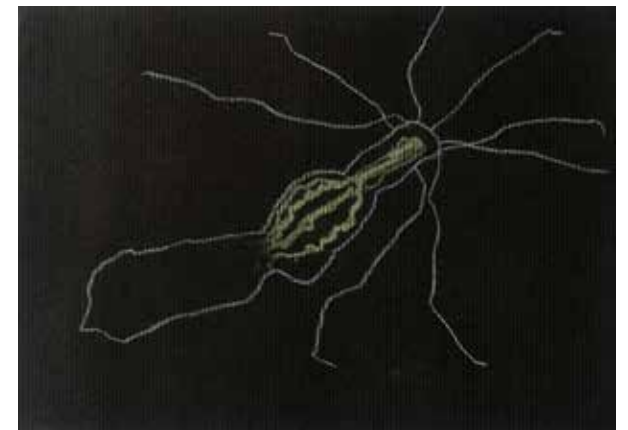
Voici le dessin de *Nematostella* à l'état de cellule unique / œuf :



Voici le dessin d'un jeune polype, *Juvenile* :



Et le dessin d'un adulte :



Peux-tu imaginer ce qui est arrivé à la créature pour passer d'un stade à l'autre ? Fais des dessins qui montrent ces changements.

En tant qu'artistes, nous avons beaucoup de liberté pour décider comment dessiner et quoi dessiner. Nous pouvons jouer avec la couleur, la taille, la texture et les matériaux.

Si tu as d'autres idées que celles suggérées ici, vas-y !

**Nous serions ravis de voir les résultats de tes expériences !**

**Envoie-nous un de tes dessins avant la mi-juillet, en indiquant ton prénom et ton âge au dos de la feuille à :**

**MAMAC**  
1, Place Yves Klein  
06364, Nice cedex 4  
mediationmamac@ville-nice.fr

**Nous aurons également besoin de ton adresse complète (en lettres majuscules) pour communiquer avec toi.**

**En envoyant ton dessin, tu acceptes une diffusion (par exemple sur notre site web ou sur twitter) du dessin dans le cadre de ce projet lié à la station de travail au MAMAC.**

**Une équipe sélectionnée choisira des contributions spécifiques pour une communication ultérieure (principalement numérique).**

**Si tu veux en savoir plus sur *Nematostella vectensis*, tu trouveras ci-dessous un poster avec des informations.**

**Nous espérons que tu l'apprécieras ! Nous sommes impatients de voir les résultats !**

*Irene*

Drawings: Irene Kopelman

Ce travail a bénéficié d'une aide du gouvernement français, gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du projet Investissements d'Avenir UCAJEDI portant la référence n° ANR-15-IDEX-01.



# NEMATOSTELLA VECTENSIS

