

Retrouvez les œuvres de la collection du MAMAC lors de vos visites dans d'autres musées, en France et l'étranger :

***Nice à l'école de l'histoire**

23 juin-15 octobre 2017

Musée Masséna, Nice, France

✕ **Arman, *Clair-obscur***, 1982

Violons et violoncelles calcinés, bois, 160 x 182 cm, Achat à la Galerie Sapone avec l'aide du FRAM en 1982, Inv. : 997.0.28

✕ **Yves Klein, *Victoire de Samothrace bleue (S 9)***, 1962

Copie du Musée du Louvre de la Victoire de Samothrace

Pigment pur et résine synthétique sur plâtre, 50,5 x 25,5 x 36 cm, Don de Rotraut Moquay Klein et Daniel Moquay en 1999, Inv. : 999.2.2

✕ **Cai Guo-Quiang, *Test for Gunpowder Drawing "Travels in the Mediterranean"***, 2010

Esquisse pour le dessin à la poudre de canon "Travels in the Mediterranean"

Dessin à la poudre à canon, 201,5 x 50 cm, Achat à l'artiste en 2010 avec l'aide du FRAM, Inv. : 2010.9.1

***Histoires d'ateliers**

1 juillet-16 octobre 2017

Musée Courbet, Ornans

✕ **Gilbert and George, *Flower Worship***, 1982

Mixed Media, 300 x 250 cm, Achat à la Galerie Crousel-Hussenot avec l'aide du FRAM en 1987, Inv. : 988.8.1

***Pop Art. Voir plus...**

6 mai-31 décembre 2017

Musée d'art contemporain Saint-Martin et Château des Adhémar, Montélimar, France

✕ **Keith Haring, *Untitled (n° 2557)***, 1986

Acrylique et huile sur toile, 240 x 240 cm, Achat à la Galerie Daniel Templon avec l'aide du FRAM en 1987, Inv. : 987.9.1

✕ **Vera Isler-Leiner, *Portrait de Keith Haring***, 1984

Photographie noir et blanc sur Papier Marouflé, 165 x 118 cm, Don de l'artiste en 1992, Inv. : 993.2.2

✕ **Bernard Rancillac, *Panoplie du parfait artilleur***, 1963

Huile sur toile, 100 x 73 cm, Legs Henrik Berggreen en 2013, Inv. : 2013.2.64

✕ **Peter Marifoglou, *Plastic Flowers (Andy Warhol period)***, 1968

Photographie papier noir et blanc, 30,5 x 45,5 cm, Don de l'artiste en 2012, Inv. : 2012.10.4