

nice

histoire générale de l'art

Cycle d'histoire générale de l'art en 3 ans,
20 séances de 1h30,
les jeudis, 18h00-19h30,
Musée d'art moderne et d'art contemporain
(MAMAC), Promenade des Arts, 06000 Nice.

■ Contact et inscription
Direction centrale des Affaires culturelles
de la Ville de Nice

Téléphone : 04.97.13.43.70

Inscriptions dans la limite des places disponibles.

Les musées de Nice sur Internet

Cliquez sur l'image



première année

Jeudi 16 septembre 2010

Chasseurs et grottes ornées de la Préhistoire

par Catherine Schwab,
conservateur du patrimoine, musée d'Archéologie nationale, Saint-Germain-en-Laye

Jeudi 23 septembre 2010

Premiers fermiers, premiers artisans des métaux

par Alain Villes,
conservateur en chef du patrimoine, musée d'Archéologie nationale, Saint-Germain-en-Laye

Jeudi 07 octobre 2010

Archéologie orientale (I). Des premiers villages à l'apparition de l'Etat

par Nathalie Gallois,
chargée de travaux dirigés devant les œuvres, Ecole du Louvre

Jeudi 14 octobre 2010

Archéologie orientale (II). L'apparition de l'Etat et l'Orient des palais

par Nathalie Gallois.

Jeudi 21 octobre 2010

Archéologie orientale (III). Les grands empires du premier millénaire : l'Assyrie, la Babylonie, les Achéménides

par Nathalie Gallois.

Jeudi 4 novembre 2010

L'art égyptien (I). De l'Egypte prédynastique à la fin de l'Ancien Empire

par Marie-Lys Arnette,
doctorante en égyptologie, chargée de cours et de travaux dirigés, Ecole du Louvre

Jeudi 18 novembre 2010

L'art égyptien (II).

L'« âge d'or » du Moyen Empire et le début du Nouvel Empire

par Marie-Lys Arnette.

Jeudi 2 décembre 2010

L'art égyptien (III). De l'Egypte des Ramsès à celle des Ptolémées

par Marie-Lys Arnette.

Jeudi 9 décembre 2010

Les arts préhelléniques et grecs (I). La naissance de l'art grec

par Isabelle Hasselin Rous,
chargée d'études documentaires,
département des Antiquités, grecques, étrusques et romaines, musée du Louvre

Jeudi 16 décembre 2010

Les arts préhelléniques et grecs (II). Idéal et universalité : le classicisme

par Isabelle Hasselin Rous.

Jeudi 6 janvier 2011

Les arts préhelléniques et grecs (III). Les mutations de l'époque hellénistique

par Isabelle Hasselin Rous.

Jeudi 13 janvier 2011

La civilisation étrusque

par Violaine Malineau,
docteur en histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive, chargée de cours, Ecole du Louvre

Jeudi 20 janvier 2011

L'art romain (I)

par Violaine Malineau.

nice

[suite](#)

Jeudi 3 février 2011

L'art romain (II)

par Violaine Malineau.

Jeudi 10 février 2011

L'art romain (III)

par Violaine Malineau.

Jeudi 10 mars 2011

Les arts de l'Inde (I). Génèse de la civilisation indienne

(VII^e millénaire av. J.-C. - III^e millénaire av. J.-C.)

par Charlotte de Percin-Sermet,
chargée de cours à l'Ecole du Louvre

Jeudi 17 mars 2011

Les arts de l'Inde (II). L'Inde antique : des empereurs Maurya

(IV^e-II^e siècle av. J.-C.) à l'âge d'or des grands Gupta (IV^e-VI^e siècle)

par Charlotte de Percin-Sermet.

Jeudi 24 mars 2011

Les arts de l'Inde (III).

Diversité des traditions artistiques de l'Inde médiévale (VII^e-XII^e siècle)

par Charlotte de Percin-Sermet.

Jeudi 5 mai 2011

Initiation aux arts d'Afrique : objets de rencontres (I)

par Manuel Valentin,
maître de conférences, historien des arts d'Afrique, Musée de l'Homme

Jeudi 12 mai 2011

Initiation aux arts d'Afrique : objets de rencontres (II)

par Manuel Valentin.