



© Julie Rateau

### **Participez à une expérience singulière : Visitez le musée de nuit !**

**Chaque jeudi, de 18h à 22h**, franchissez les portes du musée et plongez dans l'obscurité !  
**À compter du 20 juillet et jusqu'au 12 octobre 2017**, à la tombée du jour, le MAMAC laissera ses portes ouvertes en soirée. À l'heure où les visiteurs quittent le musée, quoi de plus agréable que de flâner dans les espaces du musée à la nuit tombée ? Manière idéale de (re)découvrir le musée, ses collections mais également l'exposition estivale « À propos de Nice : 1947 – 1977 » avec un autre œil dans le cadre de la biennale « Nice 2017. Ecole(S) de Nice »; puis de terminer sur les terrasses avec une vue imprenable sous les étoiles ...  
Vivre une expérience dans un musée niçois by night, c'est possible ! au MAMAC, du 20 juillet au 12 Octobre de 18h à 22h!  
Mais gardez tout de même les yeux ouverts... il se peut que votre nuit soit agrémentée de quelques animations insolites et inattendues ...

#### **Jeudi 20 Juillet 2017**

21h30 Allumage du mur de feu **d'Yves Klein** sur les terrasses du musée

#### **Jeudi 27 Juillet 2017**

Visite théâtralisée de l'exposition « À propos de Nice : 1947 – 1977 » par la compagnie **Fox'art**

#### **Jeudi 3 août 2017**

Performance musicale de **Luc Fenoli**, professeur de musique actuelle au Conservatoire de Nice, improvisation hommage au mouvement Fluxus  
21h30 Allumage du mur de feu **d'Yves Klein** sur les terrasses du musée

**Jeudi 10 août 2017**

Visite théâtralisée de l'exposition « À propos de Nice : 1947 – 1977 » par la compagnie **Fox'art**

21h30 Allumage du mur de feu **d'Yves Klein** sur les terrasses du musée

**Jeudi 17 août 2017**

Performance musicale de **Luc Fenoli**, professeur de musique actuelle au Conservatoire de Nice, improvisation hommage au mouvement Fluxus

**Jeudi 24 août 2017**

Solo de danse par la **Compagnie Antipodes**, un corps de femme, désarticulé, à l'accent animal nous plonge dans l'envahissement de notre société moderne

Chorégraphie : Lisie Philip - Musique : Laurent Tamagno - Interprète : Malou Bonvissuto

21h30 Allumage du mur de feu **d'Yves Klein** sur les terrasses du musée

**Jeudi 31 août 2017**

Visite théâtralisée de l'exposition « À propos de Nice : 1947 – 1977 » par la compagnie **Fox'art**

**Jeudi 7 septembre 2017**

Solo de danse par la **Compagnie Antipodes**, un corps de femme, désarticulé, à l'accent animal nous plonge dans l'envahissement de notre société moderne

Chorégraphie : Lisie Philip - Musique : Laurent Tamagno - Interprète : Malou Bonvissuto

**Jeudi 14 septembre 2017**

Visite théâtralisée de l'exposition « À propos de Nice : 1947 – 1977 » par la compagnie **Fox'art**

**Jeudi 21 septembre 2017**

Solo de danse par la **Compagnie Antipodes**, un corps de femme, désarticulé, à l'accent animal nous plonge dans l'envahissement de notre société moderne

Chorégraphie : Lisie Philip - Musique : Laurent Tamagno - Interprète : Malou Bonvissuto

**Jeudi 28 septembre 2017**

Performance musicale « Hommage à **Eliane Radigue** », proposition d'Arthur Arsenne, étudiant au Conservatoire de Nice, suite à une transmission orale du musicien **Kasper T. Toeplitz**

**Jeudi 5 octobre 2017**

Solo de danse par la **Compagnie Antipodes**, un corps de femme, désarticulé, à l'accent animal nous plonge dans l'envahissement de notre société moderne

Chorégraphie : Lisie Philip - Musique : Laurent Tamagno - Interprète : Malou Bonvissuto

**Jeudi 12 octobre 2017**

Performance musicale « Hommage à **Eliane Radigue** », proposition d'Arthur Arsenne, étudiant au Conservatoire de Nice, suite à une transmission orale du musicien **Kasper T. Toeplitz**

21h30 Allumage du mur de feu **d'Yves Klein** sur les terrasses du musée