



Mercredi 19 septembre 2018 à 14h30 et à 17h

Découverte de *Floë*, spectacle acrobatique de Jean-Baptiste André en collaboration avec l'artiste plasticien Vincent Lamouroux.

Amphithéâtre extérieur du musée

Le concept de ce projet, tel qu'il l'a défini à l'origine, tenait en la création d'une scénographie qui puisse être exposée en extérieur de manière itinérante, support pour une performance chorégraphique. Associant art contemporain et spectacle vivant, *Floë* va à la rencontre de différents lieux et publics, et vient apparaître au cours du paysage pour en proposer une autre lecture.



Floë avec Jean-Baptiste André © Nicolas Lelièvre

Conception, interprétation Jean-Baptiste André

Conception de l'oeuvre scénographique Vincent Lamouroux

Construction et suivi technique Les ateliers de la Comédie de Saint-Etienne et Vincent Gadras

Collaboration artistique Mélanie Maussion

Création costume Charlotte Gillard

Régie générale Joël L'Hopitalier

Régie de tournée Julien Lefeuvre, Erwan Masseron, Stéphane Chesnais, David Lecanu

Photographe associé Nicolas Lelièvre

Administration, production Muriel Pierre

Diffusion Geneviève Clavelin

Production Association W

Aide à la création de la DRAC Bretagne, du Conseil Régional de Bretagne et de la Ville de Rennes.

Coproductions et soutiens La Comédie de Saint-Etienne, Centre Dramatique National / Centre Pompidou, Metz / L'Amphithéâtre, Pont-de-Claix / Les Tombées de la Nuit, Rennes / Le Grand Logis, Bruz / Le Fourneau - Centre National des Arts de la Rue, Brest / Itinéraires Bis -Côtes d'Armor / Le Triangle, Cité de la Danse, Rennes / Théâtre ONYX - Ville de Saint-Herblain

Le projet bénéficie du soutien de l'Association Beaumarchais – SACD

Création du 7 au 9 juillet 2016 au Centre Pompidou-Metz.

Durée : 20 à 30 minutes.